

2016年10月22日浙江省事业单位统考《综合应用能力(A类)》

参考答案及解析

注意事项:

- 1. 本试卷全部为主观题, 总分为 100 分, 限时 150 分钟。
- 2. 请用黑色自己的钢笔(签字笔)将自己额姓名、准考证填写在试卷和答题纸相应位置。请使用 2B 铅笔填涂答题纸第一页准考证号的信息点。
- 3. 看清答题纸答题页面, 每题都要在指定的页面位置作答, 在其他位置上作答一律无效。
- 4. 请一律使用现代汉语,在答题纸上用黑色字迹的签字笔或钢笔作答。用铅笔作答不得分。
- 5. 答题结束后,将试卷和答题纸一并交给监考人员,并务必请监考人员在你的准 考证上签字。否则,若试卷和答题纸遗失,由你承担责任。
 - 一、案例分析题(根据所给案例,回答后面的问题。20分)

案例一

下面是 A 市政府网站"在线访谈"栏目其中一期内容摘录:

主持人:各位网友,大家好。欢迎关注在线访谈。文化遗产是人类留下的珍贵文化资源,凝聚着先民的智慧和创造,保护和利用好文化遗产资源是促进地方经济社会发展,传承民族优秀文化的客观需要,也是每一位社会成员义不容辞的责任。A市历史悠久,先民在长期的生产生活实践中,留下了其丰富的物质文化遗产和非物质文化遗产,形成了独具特色的地域文化,构成了A市精神之魂。在第11个文化遗



产日来临之际,我们请来了市文化广电新闻出版局局长武茜、副局长朱宏斌,来和网友一起进行互动在线交流。欢迎两位领导来到我们的在线访谈直播室。

武茜:谢谢主持人,很高兴能就我市文化遗产保护的情况和大家交流,希望各位为 A 市文化遗产保护事业建言献策,齐心协力、共同做好文化遗产保护工作。

主持人:请问武局长,我市都有哪些文化遗产?

武茜: 我市文化底蕴深厚,文化遗产十分丰富。大运河 A 市段和龙王庙迁行宫被列为世界文化遗产,现有国家级文物保护单位 4 个,省级文物保护单位 11 个,市级文物保护单位 70 个,县区级文物保护单位 334 个。非物质文化遗产有:淮海戏、柳琴戏、淮红戏、苏北大鼓、苏北琴书、丁嘴跑驴、大兴旱船、蔡集手抄纸制作技艺、水晶山楂糕制作技艺、地方酒酿造技艺等。有国家级非物质文化遗产代表性项目 2 项,省级非物质文化遗产代表性项目 21 项,市级非物质文化遗产代表性项目 72 项,县(区)级非物质文化遗产代表性项目 314 项。

主持人:请问武局长,我市是怎样重视文化遗产保护工作的?

武茜: 市政府相当重视文化遗产保护工作,"十二五"期间,我市文物保护工作按照"保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理"的方针,非物质文化遗产保护工作按照"保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展"的方针,多措并举,狠抓落实。市政府先后出台了《关于加强文物保护工作的意见》、《A市非物质文化遗产保护办法》等一系列文件,依法规范文化遗产保护工作,编制了《中心城市文化遗产保护和利用规划》,在文化遗产保护方面不断加强财政投入,不断加大人才培养引进力度。目前,我市文化遗产保护工作已经走上健康有序的发展进程。

主持人:请问武局长,除了重视之外,作为文化遗产保护工作的主管部门,文广新局在加强文化遗产保护方面有哪些具体的举措?



武茜: "十二五"时期,全市文物部门始终坚持文物保护工作方针,做了许多打基础,促长远的基础性工作,重点抓好文物保护项目申报,推进大运河(A市段)申遗、做好重点文保单位的有效修缮保护和地下文物考古发掘等,同时积极开展文物保护的宣传教育活动,严厉打击文物违法违规行为,有效促进了文物工作的良性发展;在非物质文化遗产保护方面积极推行"政府主导、社会参与、明确职责、形成合力;长远规划、分步实施、点面结合、讲求实效"的原则,重点做好非物质文化遗产代表性项目的命名保护和[展鸿教育]做好申报省级、国家级项目推荐上报工作,推进非物质文化遗产项目进校园开展传承保护,组织非物质文化遗产展演展示活动,开展非物质文化遗产保护传习所和传承基地建设,推动非物质文化遗产保护工作常态化。

主持人:请问武局长,我市是如何做好地下文物考古发掘工作的?

武茜: 我们始终秉持文物保护与经济社会发展相统一的理念,促进文物保护与地方经济社会协调发展。配合省博物院、某大学考古队依法对市区 12 处建设工地实施抢救性考古工作。勘察面积逾 40 万平方米,发掘古墓葬 300 余座,出土文物 1000 余件组,其中,凤凰墩出土的战国时期编钟,一组共 9 件,被认定为国家一级文物。先后组织对顺山集遗址、万北遗址、韩井遗址实施考古发掘,其中顺山遗址被国家文物局评为 2012 年度"十大考古新发现",被誉为"B省文明之根",并列入 B省大遗址名录加以保护。

主持人:请问武局长,我市是从什么时候开展非物质文化遗产保护工作的?针对非遗保护都做了哪些具体工作?

武茜: 我市从 2004 年开始开展非遗保护工作,重点开展了这几项工作: 一是组织全市文化部门开展非遗资源普查、整理,摸清全市非遗项目家底; 二是组建市级



非遗专家库,为我市非遗保护提供评审和专业咨询;三是开展非遗项目和非遗传承人申报、命名工作,建立健全非遗保护体系;四是推进非遗传习所、传承基地建设,建立传承人和非遗项目保护机制;五是加强非遗对外交流工作,增强非遗社会影响力。

主持人:请问朱副局长,能跟广大网友介绍一下我市各县区博物馆建设方面的情况吗?

朱宏斌: 近年来,市、县区博物馆相继建成并投入使用。2014年5月,市博物馆新馆建成,建筑面积为1.5万平方米,主展厅面积2500平方米,陈展主题为"A市文明发展史陈列",共四个部分,展出珍贵文物600余件(组),年接待观众逾13万人次;C、D、E县博物馆新馆也相继开工建设。C县博物馆新馆(9300平米)土建已竣工,正在进行装修和布展工作,D县博物馆新馆(4200平米)和E县博物馆新馆(6000平米土建工程也已基本完成,正在进行布展前期准备工作;中心城市还相继建成了朱瑞纪念馆、水利博物馆、粮食博物馆等专题馆,目前全市建成各类博物馆共计12个。

主持人: 近年来, 我市对非遗做了很多工作, 通过这些工作取得了哪些成绩?

朱宏斌: (1)我们整理汇编了《A市非物质文化遗产普查资源汇编》16 册,约13 万字,收录16 类,1648 项。(2)建立了国际、省、市、县区四级保护民录体系。目前,全市共有国际级非保项目2个,省级非保项目19个,市级非保项目72个,县(区)级非保项目314个。(3)建立了非遗项目和传承人保护机制,积极做好非遗传承基地建设,目前,全市共有各类非遗展览馆24个,收藏实物数达1600多件;非遗传习所227个,培训学徒1200多个。2014年,我们评选出了16家市级非遗传承示范基地。组织开展非遗进校园活动,柳琴戏、淮红戏等14个项目在全市18个



中小学定期开展传习活动,展鴻教育共计培养学生近 12000 人。(4)加强非遗项目对外交流。近年来,我市积极组织非遗项目参加省内外的各项学习交流活动,取得了优异的成绩,产生了广泛的社会影响。2014 年,淮海戏传承基地编创的淮海戏剧目《乡村好人》获"B省舞台精品工程";苏北琴书传承人刘双飞老师编写的作品《白绫记》获第八届中国曲艺牡丹奖创作入围奖和节目入围奖;苏北琴书传承人汤庆和创作指导表演的作品《猪八戒拱地》,在B省第5届少儿曲艺大赛中获"新苗奖"。

主持人: 访谈进行到这里,已经有不少网友在线提问了,下面我们来集中回答网友的提问。

• • • • •

问题:根据给定材料,简要列出 A 市文化遗产保护工作的概况。(20分)

要求:准备、全面、简洁,不超过300字。

【参考答案】

A 政府高度重视文化遗产保护工作,出台了一系列文件,编制了相关规划,不断加强财政投入,不断加大人才培养引进力度,并采取了一系列措施:

物质文化遗产方面:进行文物保护项目申报,对文物进行修缮保护和考古发掘,并开展宣传教育活动,打击文物违法违规行为;建成市、县区博物馆并相继投入使用。

非物质文化遗产方面:对代表性项目进行命名保护和申报省级、国家级项目,推 进项目进校园,组织展演展示活动,进行传习所和传承基地建设;完成非物质文化 遗产普查资源汇编,建立了国际、省、市、县区四级保护民录体系,建立了非遗项



目和传承人保护机制,建设起多种非遗传承基地;加强非遗项目对外交流,产生了广泛的社会影响。(289字)

案例二

材料一

2015年4月2日,×市公安局接到该市一高校学生小张的报警,小张称自己在一购物网站购买手机时遭遇电信诈骗。据小张叙述,4月初,他偶然发现一个专门低价出售电子产品的网站,缺乏社会经验的小张轻信了"客服",直接将购买手机的货款打给了所谓的"网站银行账号"。此后,"客服"又以付费不成功为由让小张继续打款,直至被骗了11300余元。接到报警后,×市警方迅速锁定了两名犯罪嫌疑人,并将其抓获。据嫌疑人供述,从2015年3月以来,有100名受害人上当打款给他们,涉案金额达500余万元。

今年8月19日,山东省临沂市18岁的南京邮电大学准大学生徐某被他人以发放助学金为由,通过银行ATM机转账的方式诈骗9900元。发现被骗后,徐某与其父一起到公安机关报案,回家途中,徐某晕倒,出现心脏骤停,送医院抢救无效死亡。

案发后,媒体曝光了买卖个人信息的黑色产业链条,新华社也发文质疑,通讯运营商管理存在漏洞致使用户信息泄露,导致近年来电信诈骗案件频发。

专家分析,电信诈骗类案件的通常情况是,金额较小的案件无法达到立案标准, 而达到立案标准的案件,立案后又面临破案难和破案成本高的问题,因为电信诈骗 往往是跨省作案,涉及面广,侦查和取证有难度、成本高。对于手段高明的嫌疑人, 更涉及到一些技术问题。这就使电信诈骗犯罪成本低而打击难,造成犯罪率比较高。

材料二



因点击这种木马病毒伪装成的链接导致被骗的受害者并不在少数。有受害者说,对电信网络诈骗不是没有了解,只是诈骗的手段太逼真了。不仅有的"伪基站"可以以假乱真,让人难以分辨;而且,就短信而言,脚本非常符合短信人的性格特点,比如热情好客的人中木马后发的短信多是邀请朋友赴宴的。有些短信还是针对受害人的工作特点编制的,比如康先生接到了一位搞宣传的朋友发来的短信,他还以为是对方给他传材料就点击了链接,结果中了木马。

网络电信诈骗花样繁多,常常令人防不胜防。有的冒充公检法办案人员,谎称涉嫌犯罪威逼、恫吓受害群众,诱骗受害者将存款转到所谓的"安全账户"上;有的通过电话、微信、电子邮件等冒充受害人的亲属、领导、老师、医生或其他朋友,伺机编造理由行骗;有的在你买房、买车后,以能拿到所谓的"补贴"或"退税"为由实施诈骗。许多的这种诈骗案件有一个共同点,即骗子已经掌握了市民的个人真实身份信息,包括姓名、住址、电话、身份证号码甚至最近的某项重要活动等。骗子利用这些信息,实施精确诈骗。

材料三

福建省龙岩市新罗区是"国务院打击治理电信网络新型违规犯罪工作部际联席会议""确定的七个重点打击地区之一。"新罗区主要以网络购物诈骗为主,诈骗分子被称为"淘宝哥"电信诈骗在当地叫做"打电脑"。新罗区的适中镇是诈骗的重灾区,四面环山的独特地势称为"淘宝哥"与警方躲猫猫的天然屏障。许多"淘宝



哥"在山里搭着帐篷"打电脑",他们分工明细,有专人负责盯梢,一有风吹草动立刻作鸟兽散。"80后"、"90后"年轻人成为电信诈骗的"升力军"他们很多都是亲戚朋友,有的是姐妹兄弟联手,有的甚至'全家总动员"。

2015年以来,龙岩市公安局专门组织开展了一系列专项行动,通过对系列诈骗案件的深挖,从中梳理出贩卖淘宝客户信息、出售钓鱼链接、诈骗团伙、为诈骗提供洗钱流转便利的卡商、收脏人员完整的犯罪利益链条,并予以打击重创,2015年12月,公安局与三大电信运营商召开部门联席会,与三大运营商初步建立反诈骗协作机制,为公安机关办案开辟绿色通道。龙岩市公安局还与展鴻教育阿里巴巴集团初步建立了警企协作机制及第三方支付公司联合工作机制,阿里巴巴集团为龙岩警方开辟了绿色通道。

近来,适中镇新祠村成为整治网络诈骗的一个典范。在进村口,打击电信诈骗违 法犯罪的标语随处可见。"我们村没有任何一个人做网络诈骗!"适中镇新祠村村 支书杨成忠曾对某媒体记者拍着胸脯保证。让年轻人不走歪路的关键就是给他们找 一份好工作。杨成忠带领村干部帮助筹资金、找市场,创造条件解决新祠村年轻人 的就业问题。

问题:结合给定材料,你认为应如何打击治理电信网络诈骗? (30分)

要求:对策合理、可行性强,条理清楚。不超过500字。

【参考答案】

第一,加强管理,堵住源头。通讯运营商要堵住管理漏洞,加强对内部人员的思想道德教育,严防内部人员与不法分子勾结,倒卖公民信息;同时应加强技术创新力度,增加盗取个人信息的难度,保障信息安全。



第二,完善立法,严格执法。立法机关要尽快制定具有针对性的法律法规,以清晰的条文保障公民的个人信息不被泄露,以明确的量刑来打击网络诈骗。执法机关要加强对电信诈骗犯罪查处力度,通过培训和学习来提升自身的执法水平和破案效率,严厉打击相关犯罪。

第三,警企合作,重拳出击。电信运营商要积极配合公安机关工作,召开部门联席会,建立反诈骗协作机制,为公安机关办案开辟绿色通道,降低公安机关破获网络诈骗案件的成本,共同打击电信网络诈骗犯罪行为。

第四,加强宣传,强化就业。要努力营造打击电信诈骗的舆论氛围,宣传整治网络诈骗的典范村镇,推动打击防范电信网络新型犯罪宣传教育活动进社区、进单位、进学校、进家庭。同时为年轻人就业创造条件,让他们脚踏实地,不走歪路。

第五,全民动员,强化意识。公民要加强防骗知识的学习,不贪小利,不受诱惑,提高自我的防骗意识;同时还要学习相关法律知识,积极拿起法律的武器维护自身权益。(487字)

二、作文题(阅读以下材料,然后按后面的要求作答。50分)

从海昏侯的马蹄金到故宫的石渠宝笈,博物馆一票难求,人们在与文物的对话中感受历史;从《大圣归来》到《大鱼海棠》,电影院人头攒动 ,一年 400 亿元票房堪称奇迹······

这只是当代中国文化场景的两个"特写镜头"近年来,文化的繁荣与发展,为公 众拓展了心灵空间、构筑起精神家园。"由人化文,以文化人",人与文化的互动 生长,正是一个最好的注脚,印证着习近平总书记在"七一"重要讲话中的判断— 一"文化自信,是更基础、更广泛、更深厚的自信"。



结合以上材料,以"文化自信"为话题,联系实际,自选角度,自拟题目,写一篇议论文。

要求中心明确,内容充实,论述深刻,字数在1000~1200字。

【参考范文】

文化自信是由心而发的自信

"文以载道,汇则兴邦。"文化是一个国家的文明积淀,它承载着整个民族的精神追求和理想信仰。 我国的文化不但蕴含着中华民族特有的精神价值、思维方式,更体现了改革开放进程中总结出来的创新精神和社会主义核心价值观,有着厚重的底蕴与巨大的潜能。拥有着这样璀璨的文化,我们要理直气壮地对自身文化价值进行肯定,理所当然地对民族的文化生命力充满信心!

以文化人,文化自信来自于对优秀传统的继承。我们的文化资源来自优秀的中华文化,古有商鞅"徙木为信"的诚信担当,岳飞"精忠报国"的爱国情怀;今有"两万五千里长征"的不畏艰险、艰苦奋斗,"改革开放"的与时俱进、求真务实。继承了这些优秀的文化传统,中华民族理应自尊自信,宠辱不惊。当然,要优秀传统一直传承,达到"以文化人"、感导教化的效果,需要我们通过丰富的文化创作,各式的文化活动,让其在群众的日常生活中得以传播,以"随风潜入夜,润物细无声"的姿态渗透到群众的一言一行当中,使我们的优秀文化获得最广大的群众基础。

由人化文,文化自信源于人民对优秀文化的实践。心学集大成者王守仁首次提出了"知行合一"的思想,即言行一致,一个人的行为可以反映出他接受的文化熏陶。中国自古就有谦逊、勤劳的优秀文化传统,言行举止温文尔雅就成了理所应当。然而,近年来,埃及陵墓上刻上"某某到此一游"、中国游客在国外机场大闹等等恶劣行为无一不显示了这些人的文化素质的缺失。文化不是停留在书本上的"礼仪之邦",她更流露在我们的一举一动当中。在接受优秀文化的熏陶后,我们的一举一动都应该因我们的文化自信而更加优雅,而只有在日常生活中,言传身教践行优秀传统,彬彬有礼创造文化风景,这样,我们的文化自信才有立足之基。

以文会友,我们要自信地向世界传播我国的优秀文化。文化自信不应该是"闭门谢客""自娱自乐"的自信,而是走出国门,在世界范围内获得认同的自信。而要在国际舞台上一枝独秀,就需要我们将优秀的文化推送出去,打造强大的文化创意产业,将传统优秀文化的内涵同现代形式相结合,将中国文化打造成充满独特魅力的文化产品。让《大圣归来》《大鱼海棠》这样的优秀文艺作品纷涌出现,让梁祝、花木兰等动人故事在世界各地被歌咏、称颂。只有这样,才能让世界更好地认识中国,让世界感受到我们的自信。

中国是世界上惟一一个文明未曾中断的国家,我们理应为之自信、自豪!这是中华民族发展的见证,也是我们赖以生存和发展的文化根基。"不忘初心才能开辟未来,善于继承才能更好创新。"我们必须做好文化的传承、保护和创新。当今文化发展虽面临各种挑战,但相信只要与时俱进,坚守文化自信,中华文化一定能更加从容地走向未来!(1095 字)